# **TMA Festival**

Transmission Music Arts

27-28-29 avril 2018

« L'art rend à chacun ses racines. » Ben



## Chers artistes,

Nous sommes heureux de vous présenter TMA Festival. Une expérience culturelle et musicale inédite, que nous avons imaginée pour rendre hommage à notre héritage et célébrer la beauté de notre métissage.

Notre ambition ? Mettre les arts au service du bien vivre ensemble et donner du sens à des mots forts comme la curiosité, le savoir, la tolérance, le partage et la créativité.

Ces valeurs, c'est à travers votre musique que nous voulons les transmettre, en faisant vibrer à l'unisson, des festivaliers de toutes origines et générations.

Nous vous invitons, grâce à ces quelques pages, à découvrir l'aventure TMA Festival qui verra le jour au printemps prochain dans les Caraïbes, et dont, nous l'espérons, vous ferez partie.

### **UN CONCEPT NOVATEUR**

Une conviction T.M.A.
Plus qu'un festival de musique

# **VOTRE ÉDITION 2018**

Les concerts Votre séjour

### **NOS PARTENAIRES**

Ils ont dit oui Ils vont en parler

## **POURQUOI VOUS?**

### **ALLER PLUS LOIN**

Le concours-tremplin d'artistes L'expérience pédagogique La journée d'inauguration

### **UN CONCEPT NOVATEUR**

#### **Une conviction**

TMA Festival est né d'une vision et d'un engagement qui sont les nôtres.

Le monde est en perpétuel mouvement. Les populations et les cultures se mélangent et le métissage représente indéniablement notre avenir. Nous pensons que, pour vivre dans le respect et l'harmonie, chacun doit se préparer à accueillir l'Autre, avec ses différences. Les mentalités doivent évoluer et les consciences s'éveiller.

Ce travail d'ouverture passe par un concept-clé, que nous avons placé au centre de TMA Festival : la transmission. Ce que nous recevons de nos parents, notre histoire, mais aussi ce que nous décidons de léguer à nos enfants. Comprendre le passé pour pouvoir envisager l'avenir sereinement. Transformer un héritage parfois lourd en quelque chose de positif pour se réconcilier et aller de l'avant. Apprendre aussi à connaître ce qui nous effraie pour dépasser nos préjugés.

Nous le savons, les arts ont le pouvoir de donner vie à cette ambition humaniste, car c'est en puisant dans notre culture et en créant ensemble que nous nous resserrerons les liens et nous enrichirons de notre diversité.

Telle est la vocation de TMA Festival : provoquer un déclic au plus profond de chacun, grâce à une expérience de partage autour de la musique et de la culture. Rapprocher hommes, femmes et enfants pour qu'ils réalisent l'incroyable richesse du monde qui les entoure et l'importance de ce qu'ils ont à transmettre.

### T.M.A

3 lettres qui résument à elles seules l'esprit du festival. Nous les avons choisies car elles signifient à la fois Transmission Music Arts en anglais, la langue porteuse de notre message fondamentalement universel, mais aussi « Tout Moun Ansamn », « tout le monde ensemble » en créole. Un parler qui fait référence à notre terre d'accueil : la Guadeloupe. Profondément marquée par l'esclavage, cette île chère à nos coeurs et emblématique du monde métissé dans lequel nous vivons, nous est apparue comme une évidence pour ancrer les racines de TMA.

### Plus qu'un festival de musique

Pour donner à réfléchir sur la notion de transmission aujourd'hui, nous avons voulu créer une expérience allant au-delà d'un simple événement musical. Nous lançons une première édition au printemps 2018, qui va s'articuler autour de 4 temps forts complémentaires liés à la mémoire, à la découverte et au partage.

- 1. De février à avril : un concours-tremplin d'artistes en herbe, dont la finale se déroulera au centre commercial Destreland, pour mettre le talent et la créativité à l'honneur.
  - 2. Du 24 mars au 9 avril : un voyage scolaire pédagogique d'une classe de collégiens antillais en Afrique pour faire connaître l'histoire aux jeunes générations et leur apprendre à en tirer des enseignements.
  - 3. Le 27 avril : une journée d'inauguration au Memorial ACTe pour se souvenir de cette sombre période de l'esclavage qui fait partie de notre héritage à tous et échanger sur les enjeux des professions artistiques aujourd'hui.
  - 4. Les 28 & 29 avril : un week-end de concerts de musiques venant du monde entier, pour vibrer ensemble au son de notre métissage.

## **VOTRE ÉDITION 2018**

#### Les concerts

Pour incarner nos valeurs et mélanger nos couleurs, nous avons choisi la musique. Un langage universel qui adoucit les moeurses et fait tout particulièrement résonner la notion de partage. Notre volonté : offrir aux festivaliers une expérience live inoubliable.

Le pays invité: Il s'agit du Bénin, pour son histoire et sa culture, qui sera représenté, entre autres, par notre marraine, Angélique KIDJO.

La thématique: Les femmes sont mises à l'honneur sur la scène du festival, pour symboliser ce processus de transmission, tout simplement car elles donnent la vie.

**La programmation :** Pendant deux jours, artistes mondialement connus, groupes locaux de référence et pépites à découvrir venant des quatre coins du monde, se succèderont en solo, duos ou trios. Rock, zouk, pop, soul, funk, reggae, rap, blues..., nous imaginons une programmation éclectique reflétant la richesse de notre métissage. Nous sommes donc très ouverts et prêts à accueillir tous les talents.

**Les festivaliers:** TMA est un événement transgénérationnel. Nous nous adressons d'abord aux familles guadeloupéennes. Mais nous attendons aussi des habitants des îles environnantes comme La Martinique, La Barbade, Antigua, Dominique et Sainte-Lucie, situées à moins de 2 heures en transport.

La scène: Le Palais des Sports et de la Culture du Gosier, lieu très dynamique de la Guadeloupe offrant une capacité de 5000 places, a retenu toute notre attention pour ce lancement.

## **Votre séjour**

### Vous êtes partants? Voici ce qui vous attend.

Nos équipes vous prennent en charge dès votre arrivée en avion à Pôle Caraïbes et jusqu'à votre départ, une semaine plus tard (si vos disponiblités le permettent). Vous n'avez donc pas à vous préoccuper de vos différents déplacements.

Nous avons sélectionné deux hôtels de qualité tout confort pour vous recevoir. Ils sont situés à Gosier, à une dizaine de kilomètres de l'aéroport et tout près des lieux de concerts.

#### La Créole \*\*\*\* - Beach Hôtel & Spa

Vous ferez votre choix entre une chambre au coeur d'un agréable jardin tropical et une suite avec vue sur mer et accès direct à la plage. Vous pourrez goûter au dépaysement grâce à leurs spécialités locales ou rester plus traditionnels en savourant leur délicieuse cuisine internationale.

http://www.creolebeach.com/hotel-guadeloupe-gosier/

#### **Novotel Fleur d'Epée \*\*\***

Un petit coin de paradis : une plage de sable blanc, ombragée de cocotiers, où vous pourrez vous détendre en toute tranquilité ou vous adonner aux joies des sports nautiques, accessibles sur leur base privée.

http://www.hotel-fleur-depee.com

Vous ne connaissez pas la Guadeloupe ? Profitez-en pour découvrir cette île magnifique aux multiples trésors. Nous vous avons concocté, en partenariat avec l'Office du Tourisme, un programme rempli de superbes visites et excursions. Préparez-vous à tomber amoureux!

### **NOS PARTENAIRES**

Nous bénéficions d'ores et déjà du généreux soutien d'entités locales sur ce projet d'envergure. Plusieurs grands médias nationaux et internationaux se sont également positionnés pour faire partie de notre voyage de presse et engagés à couvrir l'événement durant les 3 jours. Enfin, nous avons mis en place une stratégie de communication 360, visant à obtenir de belles retombées.

### Ils ont dit oui:

- L'Ambassade du Bénin,
- l'UGDO (Association Béninoise de Développement de Ouidah),
- les collèges de Ouidah (Bénin) et Alexandre Macal (Guadeloupe),
- le rectorat d'Académie, les Conseils Régional et Départemental de Guadeloupe, de la mairie de St François et l'ADOM,
  - le Mémorial ACTe
  - le centre commercial Destreland,
- les communes des Abymes et de Pointe-à-Pitre, la communauté d'agglomération CAP Excellence et l'Office du Tourisme de Guadeloupe.

### Ils vont en parler :

Canal +, France 2/3/5, M6, TV5 Monde, BFM TV, RTL, Europe 1, NRJ, Radio Nova, Elle, Le Parisien, Le Nouvel Obs, Libération, Le Figaro, L'Express, Le Journal du Dimanche, Paris Match, Gala, aufeminin.com...

## **POURQUOI VOUS?**

Nous rêvons de faire de vous les messagers de TMA, car nous avons l'intime conviction qu'à travers votre musique, vous incarnerez et porterez les valeurs auxquelles nous tenons tant. Nous parlons ici de :

> SAVOIR : connaître le passé pour pouvoir construire solidement l'avenir.
> TOLÉRANCE : respecter l'Autre, son histoire et ses différences, transformer la diversité en une vraie force.
> CURIOSITÉ : faire grandir en chacun le désir de découvrir.
> CRÉATIVITÉ : encourager l'initiative, le renouveau, l'imagination, la création.
> PARTAGE : transmettre, échanger, apprendre les uns des autres.

>> CONVIVIALITÉ : ce lien invisible, fait de plaisir et d'émotions, qui nous unit.

Vous avez votre place sur cette scène.

### **ALLER PLUS LOIN**

Vous souhaitez en savoir plus sur l'aventure TMA Festival ? Voici en exclusivité les 3 autres temps forts qui fondent ce grand projet engagé.

## Le concours-tremplin d'artistes

S'ouvrir à l'autre, c'est d'abord savoir l'écouter. Nous avons voulu donner leur chance à des chanteurs amateurs en leur offrant l'opportunité de faire leurs premiers pas sur une grande scène musicale. Pour cela, nous avons prévu un casting sur le web qui nous permettra de présélectionner 10 candidats. Ceux-ci seront entraînés par José Gérard Toucet, un célèbre coach vocal (de l'école Richard Cross) pour se présenter devant un jury composé de professionnels de la musique, lors d'une finale qui aura lieu dans l'enceinte du plus grand Centre Commercial de Guadeloupe, Destreland. L'heureux élu se produira sur la scène de TMA Festival, à vos côtés.

## L'expérience pédagogique

La transmission passe par les jeunes générations. La pierre angulaire de notre projet a donc été l'organisation d'un voyage scolaire pour créer la rencontre entre des adolescents et leur passé : celui de l'esclavage. C'est à Ouidah, au Bénin, port d'embarquement par lequel des millions de captifs africains ont été déportés vers les Amériques, que nous avons décidé de donner l'opportunité à une classe guadeloupéenne de 4ème de s'envoler.

Les élèves seront accueillis chez leurs homologues béninois pendant deux semaines. Un séjour au cours duquel ils aborderont tous ensemble les questions liées à l'esclavage et à la traite négrière, sujets intégrés à leurs programmes scolaires respectifs et qui seront préparés en amont par des cours. Ils se rendront également sur les lieux symboliques qui ont marqué l'histoire, comme les palais des rois d'Abomey et feront la découverte de la vie au Bénin aujourd'hui : sa culture, ses traditions, sa gastronomie, ses arts et ses mutiples actions pour le développement durable.

Nous leur avons confié la mission de réaliser un reportage vidéo afin qu'ils racontent cette expérience avec leurs mots, leur ressenti. Il seront encadrés par leurs enseignants et des professionnels de l'image. Une partie de notre équipe sera également

mobilisée sur place pour gérer la logistique, en collaboration avec les autorités béninoises. Le financement sera assuré grâce à la générosité des collectivités publiques de Guadeloupe, une collecte de fonds organisée par les élèves, les dons de leurs familles ainsi que notre contribution en tant que festival.

## La journée d'inauguration

Nous souhaitions faire précéder les concerts d'un temps fort faisant explicitement le lien entre passé, présent et avenir. Nous avons choisi le Mémorial ACTe pour ce lancement officiel. Un lieu hautement symbolique, érigé en mémoire de l'esclavage et de la traite négrière, sur lequel nous pourrons nous recueillir, entourés d'acteurs locaux, de personnalités, de médias et de porte-paroles. Nous y diffuserons le film des enfants sur leur voyage au Bénin puis poursuivrons avec des masterclass dispensées par des professionnels du monde de l'art. Elles sont en priorité destinées aux lycéens et aux étudiants qui envisagent une carrière dans ce milieu. L'événement sera donc relayé massivement par les écoles et les universités guadeloupéennes et les jeunes qui souhaitent y assister pourront s'inscrire par internet.

# Embarquez à bord de l'aventure TMA!

**Votre contact privilégié :** Suzanne DIMOSI, suzannedimosi@yahoo.fr 06 65 29 53 68

